

**REGULAMIN SPRZEDAŻY
BILETÓW W RAMACH OFERTY „MÓJ KARNET”
NARODOWEJ ORKIESTRY SYMFONICZNEJ POLSKIEGO RADIA
Z SIEDZIBĄ W KATOWICACH
NA SEZON ARTYSTYCZNY 2024/2025**

**§ 1.
POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej: „Regulaminem”) określa zasady sprzedaży biletów w ramach oferty pod nazwą „Mój Karnet” (zwany dalej: „Karnetem”) na wydarzenia artystyczne w sezonie artystycznym 2024/2025 organizowane przez Narodową Orkiestrę Symfoniczną Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach, Plac Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice, REGON: 240260206, NIP: 954-253-68-13, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem: RIK 61/2006 (zwaną dalej: „NOSPR”).
2. Poprzez „wydarzenie artystyczne” rozumie się koncerty organizowane przez NOSPR w ramach listy koncertów przygotowanych przez NOSPR i wskazanych jako oferta „Mój Karnet”.
3. Zakup lub rezerwacja Karnetu oznacza akceptację postanowień Regulaminu. W przypadku braku zgody na w/w prosimy o rezygnację z zakupu Karnetu oraz udziału w wydarzeniach artystycznych.
4. NOSPR prowadzi sprzedaż Karnetu za pośrednictwem kas NOSPR.
5. Kasy NOSPR są zlokalizowane w budynku NOSPR znajdującym się przy Placu Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice. Kasy NOSPR czynne są od wtorku do soboty w godzinach: 10:00 – 20:00. W pozostałe dni koncertowe - na dwie godziny przed koncertem. W okresie od 1 lipca do 30 września kasy czynne są od poniedziałku do piątku, w godzinach: 10:00 – 18:00.
6. Kontakt w sprawie Karnetu oraz rezerwacja Karnetu jest możliwa:
 - 1) w kasie NOSPR;
 - 2) pod numerami telefonów: 32 73 25 312, 32 73 25 320, 32 73 25 321.
7. Płatności przyjmowane są gotówką/kartą płatniczą/kartą kredytową/kartą podarunkową NOSPR (o ile będzie dostępna) w kasie biletowej NOSPR. Istnieje możliwość zrealizowania przelewu na rachunek bankowy NOSPR: 53 1130 1091 0003 9112 5320 0001, w tytule przelewu należy wpisać: imię i nazwisko, indywidualny nr rezerwacji, nadany przy dokonywaniu rezerwacji.
8. Sprzedaż i rezerwacja telefoniczna Karnetu będzie prowadzona w następujących terminach:
 - 1) dla właścicieli abonamentów na sezon artystyczny 2024/2025 **od 20 sierpnia 2024 r.** Przy zakupie Karnetu, właściciel abonamentu jest zobowiązany do okazania posiadanej karty abonamentowej w kasie NOSPR;
 - 2) dla wszystkich osób zainteresowanych zakupem Karnetu, od dnia 2 września 2024 r.
9. Sprzedaż Karnetu prowadzona będzie przez cały sezon artystyczny 2024/2025, tak długo, jak w kalendarzu koncertowym NOSPR pozostanie wystarczająca do stworzenia Karnetu liczba koncertów.

**§ 2.
OFERTA „MÓJ KARNET”**

1. W ramach oferty „Mój Karnet” udzielana jest zniżka na zakup biletów na wybrane przez kupującego wydarzenia artystyczne organizowane przez NOSPR spośród wydarzeń włączonych do oferty „Mój Karnet”.

2. Zniżka udzielana jest przy jednoczesnym zakupie biletów na wybrane wydarzenia artystyczne wchodzące w skład oferty „Mój Karnet” w wysokości:
 - 1) 20% od cen regularnych lub ulgowych - przy zakupie biletów na minimum 5 różnych koncertów objętych ofertą „Mój Karnet”;
 - 2) 25% od cen regularnych lub ulgowych - przy zakupie biletów na minimum 10 różnych koncertów objętych ofertą „Mój Karnet”.
3. Bilety ulgowe wchodzące w skład Karnetu przysługują: emerytom, rencistom, uczniom, studentom do 26 roku życia, odznaczonym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Cena biletu ulgowego jest ustalana przez NOSPR indywidualnie, dla danego koncertu.
4. Wariantem oferty „Mój Karnet” jest oferta „Mój Karnet Młodych”, z której mogą skorzystać osoby od ukończenia 8 do ukończenia 21 roku życia.
5. Zniżka w ramach oferty „Mój Karnet” w wariantcie „Mój Karnet Młodych” udzielana jest przy jednoczesnym zakupie biletów na wybrane wydarzenia artystyczne wchodzące w skład oferty „Mój Karnet” w wysokości:
 - 1) 30% od cen ulgowych - przy zakupie biletów na minimum 5 różnych koncertów objętych ofertą „Mój Karnet”;
 - 2) 35% od cen ulgowych - przy zakupie biletów na minimum 10 różnych koncertów objętych ofertą „Mój Karnet”.
6. Podstawą do skorzystania oferty w wariantcie „Mój Karnet Młodych” jest okazanie przy zakupie lub odbiorze biletów (w przypadku rezerwacji) w kasie NOSPR ważnego dokumentu potwierdzającego wiek kupującego. Brak okazania dokumentu upoważnia NOSPR do odmowy sprzedaży biletów w wariantcie cenowym „Mój Karnet Młodych”.
7. Oferta „Mój karnet” nie łączy się z żadnym innym rodzajem zniżek udzielanych na zakup biletów na wydarzenia, których organizatorem jest NOSPR.
8. Podstawą do uzyskania ulgi o której mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu jest okazanie przy zakupie lub odbiorze biletów (w przypadku rezerwacji) w kasie NOSPR ważnego dokumentu upoważniającego do korzystania z w/w ulgi. Brak okazania ważnego dokumentu upoważniającego do skorzystania z w/w ulgi upoważnia NOSPR do odmowy sprzedaży biletu ulgowego.
9. Do oferty "Mój Karnet" włączone są wyłącznie koncerty oznaczone w kalendarium na stronie internetowej NOSPR.
10. Z oferty „Mój Karnet” wyłączone są:
 - 1) koncerty abonamentowe NOSPR serii S1, S2, S3;
 - 2) wydarzenia specjalne, (w tym m.in. koncert Sylwestrowy, koncert Walentynkowy), oznaczone na stronie www.nospr.org.pl;
 - 3) koncerty organizatorów zewnętrznych (wynajmy, koncerty współorganizowane);
 - 4) inne koncerty organizowane przez NOSPR, które nie są włączone w ofertę „Mój Karnet”.
8. Ceny biletów są cenami brutto i zawierają podatek od towarów i usług.
9. Chęć otrzymania faktury VAT należy zgłosić przed dokonaniem zakupu Karnetu lub podczas dokonywania rezerwacji. Chęć otrzymania paragonu z numerem NIP należy zgłosić przed dokonaniem zakupu albo w procesie rezerwacji. Po tym czasie, niemożliwe jest „dopisanie” do paragonu numeru NIP ani wystawienie faktury VAT do paragonu bez numeru NIP.
10. Rezerwacja Karnetu dokonana osobiście w kasach NOSPR lub telefonicznie jest ważna przez 14 dni kalendarzowych od momentu otrzymania potwierdzenia od pracownika NOSPR, jednak nie dłużej niż do 7 dni przed pierwszym koncertem wchodzącym w skład Karnetu. Rezerwację można opłacić w terminie wskazanym przez NOSPR podczas składania rezerwacji osobiście w kasie NOSPR lub przelewem. Po upływie wskazanego przez NOSPR terminu rezerwacja zostanie automatycznie anulowana, bez wcześniejszego powiadomienia kupującego. W indywidualnych sytuacjach uzgodnionych z NOSPR możliwa jest zmiana terminu opłacenia rezerwacji.

11. Podczas dokonywania rezerwacji Karnetu należy podać: imię, nazwisko, numer telefonu, adres e-mail, kod pocztowy, miasto.
12. Podczas dokonywania rezerwacji Karnetu w okresie przedsprzedaży, określonym w §1 ust. 8 pkt. 1), właściciel abonamentu na sezon 2024/2025 jest zobowiązany do podania numeru karty abonamentowej.
13. Po otrzymaniu przez NOSPR płatności Karnet zostanie przygotowany do odbioru w kasie NOSPR bądź, na życzenie kupującego, zostanie przesłany na adres e-mail wskazany w procesie rezerwacji. Informacje o preferowanym sposobie odbioru Karnetu należy podać w momencie dokonywania rezerwacji.
14. Kupujący dokonuje wyboru miejsca z puli miejsc przeznaczonych do sprzedaży w ramach oferty „Mój Karnet”.
15. Karnet ma postać biletów na wybrane przez uczestnika koncerty w ramach oferty „Mój Karnet”, oznaczonych specjalnym znakiem.
16. NOSPR zastrzega sobie prawo do decyzji o włączeniu w trakcie sezonu artystycznego 2024/2025 koncertów do oferty „Mój Karnet”.
17. NOSPR ma prawo ograniczyć liczbę biletów dostępnych w ramach oferty „Mój Karnet” lub wyłączyć wydarzenia artystyczne z oferty „Mój Karnet” w trakcie sezonu artystycznego 2024/2025.
18. Karnet nie może być używany w akcjach promocyjnych i reklamowych (w tym w konkursach lub loteriach), czy innych celach handlowych/komercyjnych - bez zgody NOSPR.

§ 3.

WYDARZENIA ARTYSTYCZNE

1. NOSPR zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia, zmiany daty, miejsca, godziny, zmian w repertuarze (programu lub artystów), zmniejszenia liczby udostępnionych miejsc na sali bez podania przyczyny. Uprawnienie o którym mowa w zdaniu poprzedzającym może nastąpić w szczególności w przypadku: potrzeby realizacji wytycznych sanitarno-epidemiologicznych wydanych przez powołane do tego organy i instytucje, wprowadzania lub utrzymania na którejkolwiek części terytorium Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii bądź zagrożenia epidemiologicznego, wprowadzenia stanu klęski żywiołowej, stanu wyjątkowego, stanu wojennego, potrzeby podjęcia działań związanych z interesem publicznym, w tym w dziedzinie zdrowia publicznego, wydania przez uprawnione organy aktów prawa powszechnie obowiązującego, w tym aktów prawa miejscowego, aktów władzy publicznej ograniczających statutową działalność NOSPR, okoliczności leżących po stronie wykonawców, artystów.
2. W przypadku odwołania wydarzenia, zmiany daty, miejsca, godziny, zmian wykonawcy, znaczących zmian w repertuarze, NOSPR podejmuje próbę kontaktu z kupującym (mailowo lub telefonicznie). Informacje o zmianach są publikowane na stronie www.nospr.org.pl.

§ 4.

ZASADY UDZIAŁU W WYDARZENIACH ARTYSTYCZNYCH

1. Po rozpoczęciu wydarzenia obsługa publiczności NOSPR ma prawo odmówić wejścia na widownię osobie spóźnionej bądź przydzielić inne wolne miejsce na widowni, o ile jest taka możliwość. Zwrot należności za bilet w takim wypadku nie przysługuje.
2. Wejście na salę przez osobę spóźnioną jest możliwe wyłącznie w sposób niezakłócający wydarzenia, w chwili wskazanej przez obsługę sali.

3. Podczas wydarzeń artystycznych obowiązuje zakaz używania telefonów komórkowych oraz nakaz wyłączenia sygnałów dźwiękowych w urządzeniach elektronicznych. Zabronione jest rejestrowanie wydarzeń (fotografowanie, filmowanie, nagrywanie dźwięku i obrazu).
4. Szczegółowe zasady udziału w wydarzeniach artystycznych NOSPR określa [„Regulamin rezerwacji, sprzedaży biletów i organizacji widowni Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach na sezon artystyczny 2024/2025”](#) zamieszczony na stronie internetowej www.nospr.org.pl w zakładce „Bilety”.
5. NOSPR zastrzega, iż zasady udziału w wydarzeniach artystycznych mogą być zmieniane lub dostosowywane do aktualnie obowiązujących przepisów prawa, w tym w szczególności w przypadkach określonych w § 3 ust. 1 zd. 2 Regulaminu.

§ 5. WIZERUNEK

1. Uczestnik wydarzenia przyjmuje do wiadomości, że wydarzenia artystyczne mogą być utrwalane przez podmioty wyznaczone przez NOSPR za pomocą sprzętu wideo, audio, audiowideo, w tym formie cyfrowej. Podczas utrwalania przebiegu wydarzenia oraz wydarzeń mu towarzyszących wizerunek uczestnika może zostać utrwalony.
2. Utrwalone wydarzenia artystyczne wraz z utrwalonym wizerunkiem uczestnika mogą zostać nieodpłatnie rozpowszechniane i wykorzystane przez NOSPR (lub jego partnerów na mocy odrębnych porozumień) do celów archiwalnych, statutowych, informacyjnych, promocyjnych NOSPR czy też promocji danego wydarzenia artystycznego za pośrednictwem różnych nośników danych (np. fotografie, grafiki, ulotki, banery, materiały promocyjne i reklamowe, materiały audiowideo), w tym na polach eksploatacji: wytwarzanie jakkolwiek techniką egzemplarzy materiałów, na których wizerunek utrwalono, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy materiałów, na których wizerunek utrwalono, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie materiałów, na których wizerunek utrwalono w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (np. Internet), w tym do celów archiwalnych, statutowych, informacyjnych, promocyjnych. Wizerunek uczestnika może być również publikowany na stronie internetowej NOSPR, portalu Facebook administrowanym przez NOSPR, innych portalach społecznościowych administrowanych przez NOSPR lub przez podmioty z NOSPR współpracujące.
3. Wizerunek uczestnika wydarzenia może podlegać opracowaniu i modyfikacjom przez NOSPR lub podmioty przez NOSPR wskazane.
4. Wykorzystanie wizerunku uczestnika wydarzenia odbędzie się z poszanowaniem dóbr osobistych uczestnika wydarzenia artystycznego.
5. Uczestnikowi wydarzenia nie przysługuje prawo sprzeciwu do utrwalenia oraz rozpowszechniania jego wizerunku, utrwalonego i rozpowszechnianego zgodnie z postanowieniami niniejszego paragrafu.
6. Poprzez zakup biletu oraz uczestnictwo w wydarzeniu, uczestnik wydarzenia akceptuje warunki utrwalenia jego wizerunku oraz zasad jego wykorzystania opisanych w niniejszym paragrafie. W przypadku braku zgody na w/w prosimy o rezygnację z zakupu biletu oraz udziału w wydarzeniach.

§ 6. ZWROTY, REKLAMACJE

1. Bilety zakupione w ramach oferty „Mój Karnet” nie podlegają zwrotowi ani wymianie.
2. W przypadku odwołania wydarzenia, którego organizatorem jest NOSPR, NOSPR uruchomi procedurę zwrotu ceny biletów zakupionych w kasach NOSPR. Zwrot ceny biletów nastąpi w terminie 14 dni od dnia odwołania wydarzenia. NOSPR podejmuje próbę kontaktu z kupującym w celu ustalenia sposobu zwrotu środków.
3. W przypadku zmiany terminu lub miejsca wydarzenia, bądź znaczącej zmiany w repertuarze lub wykonawcy, zwrotu biletu można dokonać w terminie wskazanym przez NOSPR. NOSPR zobowiązany jest wyłącznie do zwrotu ceny biletu. Podstawą zwrotu jest wypełnienie formularza zwrotu lub okazanie w kasie zakupionego biletu. NOSPR ma prawo poprosić o dane kupującego. Po upływie terminu wskazanego przez NOSPR na zwrot biletu na wydarzenie, na które dokonano zmiany terminu lub miejsca wydarzenia, przyjmuje się, iż kupujący wyraził zgodę na zmianę terminu lub miejsca wydarzenia.
4. Kwota podlegająca zwrotowi będzie stanowić równowartość faktycznej zapłaconej ceny biletu na dany koncert w ramach oferty „Mój Karnet”.
5. Kupującemu przysługuje prawo wniesienia reklamacji związanej z ofertą „Mój Karnet”. Reklamację można zgłosić w formie elektronicznej poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: kontakt@nospr.org.pl lub listem poleconym za potwierdzeniem odbioru na adres: NOSPR, Pl. Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice.
6. Reklamację można wnieść w okresie 30 dni od dnia uzasadniającego złożenie reklamacji.
7. Reklamacja powinna zawierać dane umożliwiające identyfikację osoby składającej reklamację (np. imię, nazwisko, adres korespondencyjny, nr biletu) w celu poinformowania jej o sposobie rozpatrzenia reklamacji. W treści reklamacji należy wskazywać czego dotyczy, z podaniem możliwie dokładnego opisu zaistniałego problemu. Do reklamacji należy załączyć skan/zdjęcie biletów, których reklamacja dotyczy, numer paragonu/faktury lub inny dokument potwierdzający płatność (bankowy dokument potwierdzenia przelewu, wydruk kopii potwierdzenia płatności kartą z terminala płatniczego)
8. NOSPR może żądać od reklamującego dodatkowych informacji lub dokumentów związanych z postępowaniem reklamacyjnym.
9. Reklamujący zostanie powiadomiony o rozpatrzeniu reklamacji w terminie 14 dni kalendarzowych od daty jej otrzymania lub od dnia uzyskania przez NOSPR od reklamującego dodatkowych informacji lub dokumentów związanych z postępowaniem reklamacyjnym na adres e-mail podany w zgłoszeniu reklamacyjnym lub pocztą na adres podany w zgłoszeniu reklamacyjnym.
10. Szczegóły dotyczące sposobów oraz dostępu do pozasądowych form rozstrzygnięcia sporów znajdują się pod adresem: www.uokik.gov.pl.

§ 7. DANE OSOBOWE

1. Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119/1 z 4.5.2016r.), dalej „RODO”, informujemy, że:
 - 1) Administratorem danych osobowych (tj. imię, nazwisko, kod pocztowy, miejscowość, adres e-mail, nr telefonu, nr biletu) oraz wizerunku jest Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach, plac Wojciecha Kilara 1, 40-202 Katowice, REGON

240260206, NIP 9542536813, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem RIK 61/2006;

- 2) Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Administratora: e -mail: iod@nospr.org.pl, tel.: 32 7325 300;
 - 3) Dane osobowe przetwarzane będą:
 - a) w celu zawarcia, realizacji wydarzeń i rozliczenia umowy - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b-c RODO;
 - b) w zakresie obejmującym imię, nazwisko, zobowiązania stron, cenę biletu – w celu realizacji prawa dostępu do informacji publicznej zgodnie z ustawą z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO;
 - c) w celu zbierania danych statystycznych związanych z zakupem biletów oraz ich analizy - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
 - 4) Dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania i rozliczenia umowy, a po jej rozwiązaniu bądź wygaśnięciu przez obowiązkowy okres przechowywania dokumentacji przez Administratora, ustalony zgodnie z odrębnymi przepisami, w tym ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach;
 - 5) Odbiorcami danych osobowych kupującego będą podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego Administratora, archiwa państwowe, zewnętrzne podmioty świadczące usługi rachunkowo-księgowo, administracyjne i prawne na rzecz Administratora, oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (w tym organy administracji publicznej);
 - 6) Kupujący posiada prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, żądania przeniesienia danych, w przypadkach określonych w przepisach RODO, a także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (Urząd Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
 - 7) Podanie danych osobowych oraz podpisanie wymaganych oświadczeń jest warunkiem zawarcia umowy sprzedaży biletu.
2. Kupujący wyraża zgodę na kontakt przez NOSPR na podany podczas rezerwacji lub zakupu adres e-mail lub telefon w sprawach organizacyjnych i informacyjnych związanych z realizacją wydarzenia artystycznego, na które został zakupiony bilet.

§ 8.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Aktualna treść Regulaminu dostępna jest na stronie internetowej www.nospr.org.pl w zakładce „Bilety”.
2. NOSPR zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności:
 - 1) wydania przez sąd powszechny orzeczenia lub wydania przez organ państwowy decyzji skutkującej koniecznością zmiany Regulaminu;
 - 2) zmiany przepisów prawnych w zakresie działalności prowadzonej przez NOSPR;
 - 3) istotnej zmiany sytuacji rynkowej w zakresie działalności prowadzonej przez NOSPR;
 - 4) poprawy przez NOSPR bezpieczeństwa, funkcjonalności świadczonych usług;
 - 5) poprawy przez NOSPR poziomu ochrony danych osobowych;
 - 6) poprawy przez NOSPR bezpieczeństwa uczestników wydarzeń;
 - 7) rozszerzenia bądź ulepszenia funkcjonalności oferty NOSPR lub rezygnacji z udostępniania niektórych ofert w ramach usług i produktów oferowanych niniejszym Regulaminem;

- 8) zmian organizacyjnych lub technicznych mający wpływ na sposób rezerwacji i zakupu biletów na wydarzenia artystyczne;
 - 9) konieczności dostosowania funkcjonowania NOSPR lub świadczonych przez niego usług w warunkach wystąpienia epidemii lub zagrożenia epidemicznego lub siły wyższej.
3. Zmiany Regulaminu obowiązują od daty wskazanej przez NOSPR, jednakże nie wcześniej niż w ciągu 3 dni od dnia ich umieszczenia na stronie: www.nospr.org.pl w zakładce „Bilety” z wyjątkiem zmian wprowadzanych na korzyść klientów oraz rozszerzenia oferty programowej NOSPR, które obowiązują od dnia wskazanego przez NOSPR.
 4. Oświadczenie o braku akceptacji zmian w Regulaminie należy złożyć do NOSPR pod adresem: kontakt@nospr.org.pl.